

737.

FORAARS UDSTILLINGEN

1902



KATALOG



TOMBOLA

*Publikums Opmærksomhed
henledes paa den nye Ord-
ning af Tombolaen ved
Udstillingen, anført paa
Katalogets sidste Sider*

*Protokoller med Angivelse af Priserne paa de Arbejder, der ere betegnede med *, ere henlagte i Kontoret og i Udstillingslokalet.*

(u. C.) ved en Kunstners Navn betegner, at han har Ret til at udstille et bestemt Antal Arbejder udenfor Censur.

En Fortegnelse over Udstillernes Adresser og en Angivelse af Tiden, paa hvilken adskillige Ateliers ere tilgængelige for Publikum, findes bag i dette Katalog.

Malerkunst.

Raderinger. Tegninger.

Arvid Aae.

1. Portræt. Tilh. Hr. Grosserer Hans Just.
2. *Blinde Peter.

Hans Agersnap.

3. *Mild Graavejrsdag paa Heden. Ulfborg.
4. *Vinterformiddag efter Rimfrost. Vejleegnen.

Helvig Amsinck.

5. *Formiddag i Atelieret.

Anna Ancher (u. C.).

6. Portræt af Maleren Michael Ancher.
Udført efter Bestilling af Udstillingskomiteen.
7. *Ung Pige, der fletter sit Haar.
8. *Nabokonernes Besøg.
9. *Ung Pige ved sit Arbejde.

Michael Ancher (u. C.),

R. af Db.

10. *Ung Fiskerpige.
 11. *Gammel Mand udenfor sit Hus. Efteraarsdag.
 12. *Kartoffelhøst.
 13. *Tre Fiskere i Aftensol.
 14. *Unge Piger, der musicerer.

Cilius Andersen.

15. *En Barnebegravelse.

F. Georg Andersen.

16. *Portræt af en ung Pige.

A. Andersen-Lundbye (u. C.).

17. *Skovbæk.
 18. *Moseegn ved München.

Vilh. Arnesen.

19. *Paa Havet.

*Hist, hvor Solen gaar ned,
 bor din Lykke.*

Chr. Molbech.

Otto Bache (u. C.),

Professor. Kmd. af Db., Dbm.

20. Lieutenant C. V. B. Castenschiold i Skanse Nr. 2
 under Dybbøls Belejring 1864.

Udført efter Bestilling af en Komité, som Gave til det
 nationalhistoriske Museum paa Frederiksborg Slot.

21. Dameportræt. Tilh. Hr. Guldwarefabrikant Fischer.

55. *Brænding ved Vestkysten af Bornholm.
 56. *En Byge.
 57. *Sommer.

H. Brasen (u. C.).

58. *Søndagften.
 59. I Kantonnementstiden. }
 60. Foraar. } Tilh. Hr. Kunsthandler
 61. En Visit. } Kleinsang.
 62. *Bygevejr.

Ŷ. U. Bredsdorff (u. C.).

63. Sommereftermiddag. Tordenbygen trækker bort.
 Motiv fra Furesøen. Malet efter Bestilling.

H. A. Brendekilde (u. C.).

64. *I Foraarstiden.
 65. *I Landsbygaden.
 66. *Paa Gravens Rand.
 67. *Foraarsdrømme.
 68. *Maaneskin.
 69. *Børnevøvl i Gaden. Næstved.
 70. *Gammelt Hus i Lille-Næstved.

Alfred Broge.

71. *Ved en gammel Gaard.

Frida Bugge.

72. *Studie.

Carl Carlsen.

73. *Ved Løvfaldstid.

Anthonore Christensen, født Tscherning (u. C.).

74. *Prunus og Blodbøg.
 75. *Lyse Iris.
 76. *Gule Roser fra Montreux.
 77. *Hvide Roser fra Danmark.
 78. *Røde Roser fra Danmark.

Emilie Christensen.

79. Portræt af min Fader.

R. Christiansen.

80. *Jydsk Hingst. Motiv fra Bjerre Herred.

Chr. Clausen.

81. Portræt. Tilh. Hr. Bygningsinspektør A. Thomsen.

G. A. Clemens.

82. *Husmandsteder. Dronninglundegnen. September-
 eftermiddag.
 83. *Sommeraften paa en frederiksbergsk Villavej.
 84. Lai-Drengens Smedie.
 Tilh. Hr. Snedkermester C. Rasmussen.

Hans Dall.

85. *Tisvilde. Landskab.
 86. *Graavejr. Tisvilde.
 87. *I Udkanten af Tisvilde Hegn.

Chr. Dalsgaard (u. C.),

Professor, R. af Db.

88. *Mariæ Bebudelse.

»Se, jeg er Herrens Tjenerinde; mig ske efter dit Ord.« Luk. I.

89. *Marias Besøg hos Elisabeth.

»Hvorledes times dette mig, at min Herres Moder skulde komme til mig?» Luk. 1.

90. *Hyrdernes Englesyn.

Og en Herrens Engel stod for dem, og Herrens Herlighed omstraaled dem, og de bleve saare forfærdede. — Og brat var der med Engelen en mangfoldig himmelsk Hærskare, som lovede Gud og sagde: »Ære være Gud i det højeste og Fred paa Jorden i Mennesker, i hvem Gud finder Velbehag.»

Luk. 2.

91. *Fremstillingen i Helligdommen.

»Herre, nu lader Du din Tjener fare i Fred, thi mine Øjne have set din Frøelse.» Luk. 2.

92. *Flugten til Ægypten.

Han stod op og tog Barnet og dets Moder med sig om Natten, og drog bort til Ægypten. Matth. 2.

93. *Den tolvaaarige Jesus i Helligdommen.

Men alle, som hørte paa ham, forbausedes over hans Forstand og hans Svar. Luk. 2.

94. *Jesus under Opvæksten i Nazareth.

Og han var dem undergIVEN. Luk. 2.

95. *Jesu Daab.

Johannes vægrer sig, men Jesus siger: »Tilsted det nu; thi saaledes sømmer det sig for os at fuldkomme al Retfærdighed.» Matth. 3.

96. *Jesus fristes af Djævelen.

»Gaa bort Satan; thi der er skrevet: Du skal tilbede Herren din Gud og dyrke ham alene.» Matth. 4.

97. *Jesus kalder sine første Disciple.

Andreas og Johannes, der staa hos Døberen, spørge Jesus, der gaar forbi: »Rabbi, hvor bor Du?» Han siger til dem: »Kommer, saa skulle I se det.» Joh. 1.

98. *Fra Fængslet sendte Johannes Døber Bud til Jesus, som i samme Time helbredte mange for Sygdomme og Plager og onde Aander, med det Spørgsmaal: »Er Du den, der kommer, eller skulle vi vente en anden?» — Og han svarede: »Gaar hen og melder Johannes, hvad I have set og hørt: Blinde se, Lamme gaa, Spedalske renses, Døve høre, Døde staa op og til Fattige bringes godt Budskab«. Luk. 7.
99. *Jesus forklares paa Bjerget og samtaler med Moses og Elias. Luk. 9.
100. *Jesu Indtog i Jerusalem.
Da han kom henad til Nedgangen paa Oliebjerget, begyndte hele Disciplenes Mængde gladelig at love Gud med høj Røst, og sagde: »Velsignet være Kongen, som kommer i Herrens Navn! Fred i Himlen, og Ære i det Højeste!» — Og da han kom nærmere og saa Staden, græd han over den og sagde: »Vidste dog ogsaa du, endog paa denne din Dag, hvad der tjener til din Fred! men nu er det skjult for dine Øjne!» Luk. 19.
101. *Efter Nadveren.
Da Herren havde sagt: »Staar op, lader os gaa her fra«, siger han: »Jeg er det sande Vintræ, I ere Grenene; hvo som bliver i mig, og jeg i ham, han bærer megen Frugt; thi uden for mig kunne I slet intet gøre«. Joh. 15.
102. *Jesu Sjælekamp i Getsemane.
Og han faldt paa Knæ og bad og sagde: »Fader, vilde Du tage denne Skaal fra mig, dog ske ikke min Villie, men din!» — Og en Engel fra Himlen viste sig for ham og styrkede ham. Og han stedtes i Dødsangst og bad heftigere; og hans Sved blev ret som Draaber af Blod, der faldt ned paa Jorden. Luk. 22.
103. *Jesus for Pontius Pilatus, der overgiver ham til Jødernes Villie. Luk. 23.

104. *Jesu Begravelse.

Og de gik hen og bevogetede sikkert Graven med Vagten, efter at have sat Segl paa Stenen. Matth. 27.

105. *Nedfarten til Dødsriget.

Jesus sagde til Røveren: »Sandelig, i Dag skal Du være med mig i Paradis.« Luk. 23.

106. *Paaskemorgen.

Peder havde først været inde i Graven, da gik ogsaa Johannes ind; og »han saa og troedes. Saa gik de atter hjem. Joh. 20.

107. *Jesus og de to Disciple i Emmaus.

Da de kom nær til Byen, lod han som han vilde gaa videre. Og de nødte ham meget og sagde: »Bliv hos os, thi det er mod Aften og Dagen hælder allerede.« Og han gik ind. Luk. 24.

108. *Himmelfarten.

En Sky unddrog ham fra deres Øjne. Og som de stode og stirrede mod Himlen, stod der hos dem to Mænd i hvide Klæder, hvilke sagde: »Galilæiske Mænd, hvi staa I og se imod Himlen? Denne Jesus, som blev optagen fra Eder til Himlen, skal komme paa samme Maade, som I skuede ham fare til Himlen!« Ap. Gj. 1.

Christine Deichmann.

109. *Dorthe.

110. *Magdalene.

111. *Agathé.

112. *Grønlandske Landskaber fra Holstensborg og Ivigtut.

113. *Grønlandske Fugle.

114. *Grønlænderinde.

115. *Grønlænderinde.

Augusta Dohlmann (u. C.).

116. *Hortensia.

117. *Fuglevildt, Køkkenurter og spanske Vindruer.
 118. *Roser.
 119. *Ferskner. Pastel.

Bertha Dorph.

120. *Portrætstudie af en ung Dame med sin Skitsebog.
 121. *En Bondekone.
 122. *Profilbillede af Skuespillerinden Frk. Karen Poulsen.
 123. *Hoved af en Dreng.

N. V. Dorph.

124. *Sen Aften i en Park.

Ole Due.

125. *Et Bolsted.
 126. *Landskab.

C. Eckardt (u. C.).

127. *Septemberaften paa Søen. Vinden *løier a'*.
 128. *Parti paa Vejen til Herlufsholm ved Næstved. Formiddag i August.
 129. *Udsigt fra Liisbjerg Banke over Næstved. Henimod Aften.
 130. *Gyde i Lille-Næstved.

E. Rasm. Eilersen (u. C.),

R. af Db.

131. *Oktoberdag i Solskin. Motiv fra Fuglsangsmosen i Dyrehaven.
 132. *September. Tidlig Formiddag.

Robert Fibiger.

133. *Landskab fra Draaby.
 134. *Ung Pige fra Civita d'Antino.

Aug. Fischer.

135. *Gaard i Store Torvegade.

Paul Fischer.

136. *Snevejrsgaard paa Gammeltorv.

Vilh. Th. Fischer.

137. *Kalve paa Marken.

138. *Ved Lammefjorden.

Harald Foss (u. C.),

Professor.

139. *Sommermorgen. Fra Flade Bakker over
-
- mod Bangsbo Skove.

140. *Skyet Eftermiddag. Gammelt Dige ved
-
- Fylleleddet.*

141. *Sommerdag.

142. *Solskinsdag med optrækkende Torden.

Vend-
syssel.*Achton Friis.*

143. Fra Jebjerg Mose.

144. Skagens gamle Fyr. } Raderinger.

145. En Gade i Skagen. }

Friis-Nybo.

146. *Interiør. Lampelys.

Charlotte Frimodt.

147. *Fra Marmorhaven i Fredensborg.

A. Fritz (u. C.).

148. *Septemberdag ved en Skovfogedgaard.

149. *Oktober.

L. Frølich (u. C.),

Etatsraad, K. af Db., Dbm.

150. Psyche og Pan.

Psyche i Fortvivlelse kastede sig i Floden. Efterat Pan har draget hende op, lægger han sine lægende Hænder paa hende for at kalde hende tilbage til Livet.

Marie Graae.

151. Portræt af en ung Pige.

152. *Staldbygningen ved Frederiksberg Slot.

Ful. V. Guldbrandsen.

153. *Sommerdag Solskin.

154. *Kold Vinterdag. Februar. } Motiver fra Maaløv.

Ad. Heinr.-Hansen.

155. *Havesalen paa Fredensborg.

Hans Nikolaj Hansen (u. C.).

156. *Pigen paa Kirkegaarden. Radering.

157. *Radering.

Sigvard Hansen.

158. *Ved Skovløberhuset. Vintertid.

159. *Solskin en Vinterdag ved Mesnaelven. Norge.

160. *Studie fra Mesnaelven. Norge. Vinter.

161. Huset i Skoven. Radering.

Otto Haslund (u. C.),

Professor.

162. Portræt. Knæstykke. Tilh. Raadhuset i Helsingør.

163. Barneportræt. Tilh. Hr. Overretssagfører Philipson.

164. *Fra Landet.

J. Rasmussen Hedegaard.

165. *Den gamle Graverenke.

Anna Heerfordt.

166. *Levkøjer.

Axel Helsted (u. C.),

Professor, R. af Db.

167. *Deklamationen.

Viggo Helsted (u. C.).

168. *Stiv Kuling. Bygevej. Motiv fra Klitmøller.
 169. *Urolig Aften ved Vesterhavet.
 170. *Blæst med Tordenbyger. Motiv fra Klitmøller.
 171. *Byger udover Havet.
 172. *Frisk Sommerdag ved Vesterhavet.
 173. *Store Dønninger mod Land. Skiftende Belysning.

Frants Henningsen (u. C.),

Professor, R. af Db.

174. Portræt. Tilh. Hr. Forlagsboghandler Jacob Hegel.

Marie Henriques.

175. Portræt.

Lorens Vilh. Hinrichsen.

176. *Ved Roskilde Fjord.

Axel Holm.

177. *Sommeraften ved Hindsgavl. }
 178. *Ved Søllerød Kirkegaard. } Raderinger.

Harald Holm.

179. *Sommerchrysanthemum.
180. *Sommerchrysanthemum.

Carl Holsøe.

181. *Interiør.
182. *Landskab.

N. Holsøe.

183. *Efteraarsaften paa Landet.
184. *Aprilmorgen.

Axel Hou (u. C.).

185. Portræt af Hr. Professor Vilh. Petersen.
Udført efter Bestilling af Udstillingskomiteen.
186. Dameportræt. } Tilh. Hr. Købmand C. Baagøe. Svendborg.
187. Herreportræt. }

Peter Ilsted (u. C.).

188. Interiør med Portrætter. Tilh. Hr. Prof. Joh. Kaarsberg.
189. *Interiør.
190. *Aftensol.
191. *En huslig lille Pige.
192. *Afteninteriør.
193. *En ung Pige, der henter en Bog.
194. *Interiør med Børn.
195. *Moder og Søn.

V. Irminger (u. C.).

196. *Over Midnat.
197. *To Portrætfigurer. Lampelys.
198. *Atelierinteriør med siddende kvindelig Figur.
199. *To Venner.

Gabriel Fensen.

200. *Mo'ers egen Dreng.
 201. *Det gamle Hus ved Kirkestien.
 202. *Fiskerlejet.
 203. *La grande Marina. Capri. Blæst.

H. Chr. Fensen (u. C.),

Professor, R. af Db.

204. Dameportræt. Brystbillede. Tilh. Hr. Overlæge Halk.
 205. Dameportræt.

Louis Fensen (u. C.).

206. *Ved Nyborg Fjord. Juniaften.
 207. *S-Broen og Frederik d. II.s Bygninger. Frederiksborg.
 208. *Udsigt over Sundet fra Hulerød.
 209. *Hedelandskab i Vendsyssel. Aften.
 210. *Ved Sjællands Nordkyst. Radering.

Aug. Ferndorff (u. C.),

Professor, R. af Db.

211. Portræt af Hr. Provst V. Glahn. Borttages den 1. Maj.
 212. Portræt af Hr. Professor Edm. H. Grut.

Henrik Jespersen (u. C.).

213. *Ved Dammen i Endrupholms Have.
 214. *En gammel Bøg i Haven. Aftensol.
 215. *En Lind. *Den gamle Dryade.* Aftensol.
 216. *Aaen i Endrupholms Enge.
 217. *En Kalvefenne ved Endrupholm.
 218. *Sovekammerinteriør. Sommer.
 219. *Interiør.

H. Kofoed.

242. *Ved Vejen.
243. *Skovinteriør.

Valdemar Kornerup.

244. *Gammel norsk Træskærekultur i Hedalens Kirke.

Frits Kraul.

245. *Sommeraften.

E. Krause.

246. *Abrahams Afsked med Hagar.
247. *Interiør.
248. Barneportræt.

P. S. Krøyer (u. C.),

Kmd. af Db., Dbm.

249. Portræt af Georg Brandes.
250. *Vinhøst i Syd-Tyrol.
251. *Det antike Teater i Taormina.
252. *Torrido*. Kul og Pastel.
253—262. Portrætter af danske Forfattere. Blyant.
Tilh. Hr. Forlagsboghandler Aage Hirschsprung.
263. Portræt af Dr. Vilh. Andersen. Blyant.
264. Portræt af Prof., Dr. Troels Lund. Kul.

Vilh. Kyhn (u. C.),

R. af Db., Dbm.

265. *Solen vil snart komme. Kallebodstrand.
266. *Landskab ved Ausumgaard.
267. *Kyst ved Capri. Godt Vejr.
268. *Ved Kandestederne. Sildig Eftermiddag.
269. *Ved Humlebæk. Vinter.

270. *Ved Frederikssund. Uroligt Vejr
 271. *Ved Silkeborg Sø. Graavejr.
 272. *Ved Rye. Sommerdag.
 273. *Ved Rye Station. Møllesøen ses.
 274. *Regnvejsdag. Ved Rye Station.
 275. *Gl. Rye Vejrmølle.

Henny Køster.

276. *Jeg græder langt mer for Blide,
 der jeg skal over ride.
 Der sank neder mine Søstre to,
 den Tid de lod deres Bryllup bo.
 Folkevisen: *Harpens Kraft.*

Viggo Langer.

277. *Efteraar ved Furesøen. Dronninggaard.
 278. *Solbelyst Snelandskab. Skovled ved Søllerød.
 279. *Gaardinteriør fra Pompeji. Pennetegning.
 280. *Maaneskin. Ruiner fra Palatin. Rom. Pennetegning.

Adolph Larsen.

281. *Sommeraften i Nordsjælland.
 282. *Byget Vejr i Forsommeren.
 283. *Sommerdag ved Isaks Hus.
 284. *Sildig Augustaften. Radering.

Hugo Larsen.

285. Portræt.

Knud Larsen (u. C.).

286. Kristus i Emmaus. Gave til Hr. Provst Glahn, be-
 stemt for Frederiksberg St. Markus Kirke.
 287. *En Høstmand.

288. *Jydsk Landskab.
 289. *Jydsk Landskab med Staffage.
 290. *Sen Aften i Klitterne.

Aksel M. Lassen.

291. *Vinterlandskab.
 292. *Novemberdag i Dyrehaven.

Olga Lau.

293. *Aftenbillede.

*Behüt Dich Gott! es wär zu schön gewesen,
 Behüt Dich Gott! es hat nicht sollen sein!*

J. V. v. Scheffel: *Der Trompeter von Säckingen.*

G. Emil Libert (u. C.),

R. af Db.

294. *Parti af Frederiksberg Have. Aftenstemning.
 295. *Parti i Nærheden af Hammershus paa Bornholm.
 296. *I Skumringen.
 297. *Fra Dyrehaven i Nærheden af Strandmøllen. Maa-
 neskin.

Søren Lund (u. C.).

298. *Paa Marken i September.
 299. *Landskab ved Frederiksværk.
 300. *Faar paa Marken ved Frederiksværk.
 301. *Karlen rider ud. Radering.

Marie Luplau.

302. *Sildig Høstaften. Kokkedal.

Luplau-Fanssen.

303. Portræt af Hr. Etatsraad, Architect Vilh. Dahlerup.
 Udført efter Bestilling af Udstillingskomiteen.

J. Lübschitz.

304. *Brænding ved Bornholm. }
 305. *Solblink paa Fjorden. Ved Mariager. } Raderinger.
 306. *Aftenlandskab. Rebbild Bakker ved Aalborg.

Mathias Lütken.

307. *Fiskerbaad. Nyborg Fjord.

Emma Løffler.

308. *Kaprifolier paa Klipperne. Bornholm i September.
 309. *Voksende Rose. *Madame Berard.*

A. Mackeprang (u. C.).

310. *Føllet og Haren. Fyen.
 311. *Vred Tyr. Skaane.
 312. *En glad Kalv. Skaane.
 313. *Anskudt. Æbelø.

A. P. Madsen (u. C.),

Kaptajn, R. af Db., Dbm.

314. *En Flok Faar.
 315. *Køer.
 316. *En Flok Gæs.
 317. *Hoppe med Føl.

V. R. Magaard.

318. Lars fortæller. Radering. Tilh. Raderforeningen.
 319. *En gammel Landsbysmed. Radering.

Hds. Kgl. Højhed Prindsesse Marie af Danmark (u. C.).

320. Nelliker.
 321. Nelliker.

322. Roser
323. Druer.

Carl V. Meyer.

324. *Moder læser gamle Sagn.

Emma Meyer.

325. *Morgentaagerne trække bort. Silkeborgegnen.
326. *Fra Højderne Vest for Silkeborg. Fugtigt Vejr.
327. *Et lille Vandløb i Engene.

Lauritz M. Mikkelsen.

328. Portræt.
329. *Interiør fra en Baggaard.

C. Milton-Jensen.

330. *Udover Engene. St. Hansdagstid.
331. *Udsigt til Rye. September.

N. P. Mols (u. C.).

- | | | |
|---------------------------------|---|---------------------|
| 332. *Oktoberdag henimod Aften. | } | Højsand ved Rørvig. |
| 333. *Oktoberdag. | | |
| 334. *September. Diset Vejr. | | |
| 335. *Højsand ved Rørvig. | | |
| 336. *Afgnavet Spærgemark. | | |
| 337. *Dag i August. | } | Rørvig. |
| 338. *Efteraarsdag. | | |
| 339. *Lokkemose. | | |
| 340. *Formiddag i Oktober. | | |
| 341. *Henad Aften. | | |

Thekla Monrad.

342. *Gaarebæk. Flensborg.

Emilie Mundt (u. C.).

343. *Paa Morgentur i Landsbyen.
 344. *Genrebillede.
 345. *I Middagsstunden. Hørsholm.
 346. *Mosebillede. Kokkedal.

Amalie Müller.

347. *Hellebæk. Midsommertid.

Tony Müller.

348. *Aften.
 349. Portræt.
 350. *Ung Pige.

Carl Møller (u. C.).

351. *Ruskregn.
 352. *Neder-Draaby.
 353. *Landsbygade.
 354. *Juleneg.

Holger Møller.

355. *Vinterlandskab.

Chr. Mølsted.

356. *Aften ved Vesterhavet.

P. Mønsted.

357. *Blomstrende Hyld og Birketræer ved et Vandløb.
 Radering.

Ejnar Nielsen.

358. Ungdom.
 359. Kirstens sidste Rejse.

Thorvald Niss (u. C.),

R. af Db.

360. *Bølgebrydning mod Klippekyt.
 361. *Sommer.
 362. *Haardt Vejr. Aalandshavet.

Alfred Olsen (u. C.).

363. *Brændinger henover en Stengrund.
 364. *En Jagt for god Vind.
 365. *Skagens yderste Klit.
 366. *Storm. Motiv fra Norges Vestkyst.

Harriet Ostermann.

367. *Herreportræt.

Jul. Paulsen (u. C.).

368. Portrætgruppe. Tilh. Maleren, Professor L. Tuxen.
 369. *Enligtstaaende Træ. Varm Solskinsdag.
 370. *Landevej i Tibirke. Eftermiddagssol.
 371. *Maaneskinsstemning.
 372. *Kvindehoved.
 373. *Huset ved Kæret. Solskin.
 374. *Solnedgang bag Hegnet.
 375. Barneportræt. Tilh. Fru Baronesse Wedell-Wedellsborg.
 376. Barneportræt. Tilh. Hr. Stabslæge Hans Berg.
 377. Barneportræt.
 Tilh. Hr. kgl. Fuldmægtig Viggo Aagesen.

Anna Sofie Petersen.

378. *Fiskerkone ved Vuggen.

Edvard Petersen (u. C.),

Professor.

379. *Fra Ermelunden. Løvspring.

380. *Fra Ermelunden. Slutningen af Maj.
 381. *Folkelivsbillede fra Bakken i Dyrehaven.
 382. Portræt.
 383. *Vej i Dyrehaven. Middagsbelysning.

Rud. Petersen.

384. *Sommerdag. Interiør med en ung Pige ved sit Arbejde.
 385. *Udsigt over Jyderup Skov mod Vejrhøj. Sommer-
 eftermiddag.
 386. *Fra Havmøllen paa Mols. Landskab.

Tom Petersen.

387. *Bispegaarden med Petri Spir. Kjøbenhavn.
 388. *Aftenstemning ved Bispegaarden. Kjøbenhavn.
 389. *Applehamn. Kullen. Studie af Klipper og Vand.
 390. *Nyholms Vagt. Kjøbenhavn.
 391. *Fra Nytorv i 1884. Kjøbenhavn.
 392. *Rorgængereren.
 393. *En af de gamle Voldmøller. Ved Teglgaardstræde. Kjøbenhavn.
 394. *Fra Gammeltove en Vinterdag. Kjøbenhavn.

Raderinger.

Sally Nikolaj Philipsen.

395. Portræt af Hr. Lithograf Harald Jensen.
 396. Portræt af en ung Dame.

Louise Ravn-Hansen.

397. *Udsigt fra Funder mod Silkeborg. Skyet Morgen.
 398. *Rug mellem Hedebakker.

Albert Henrik Repholtz.

399. Studie af Paul Dubois. Autoriseret Sortkunst-Gen-
 givelse.

J. Resen-Steenstrup.

400. Hoppe med Føl. Tilh. Fru T. Scheibel.

Gotfred Rode.

401. *Ved Solnedgang.
402. *Sommerdag.

Ingeborg Rode.

403. *Jydsk Landskab i Aftensol.
404. *Jydsk Skov.

E. Rosenstand.

405. *Ung Pige foran Spejlet.
406. Gammel Mand, der stopper Strømper. } Raderinger.
407. Selvportræt.

Vilh. Rosenstand (u. C.),

Professor.

408. Portræt af Hr. Kammerherre, Oberst Lemvigh.
409. *Ved Grande Marina paa Capri. Udskibede Frugter og Grøntsager bæres op til Byen.
410. Kammersanger Simonsen som Marsk Stig.
Udført efter Bestilling af Hr. Papirhandler Ad. Levison.

Ludovica Kabell-Rosenørn.

411. *Skovbund fra Bernstorff Slotspark.
412. *En Kurv med Sneboller.
413. *De allersidste Georginer. Slutning af Oktober 1901.

A. Rüdinger (u. C.),

R. af Db.

414. *Køerne vandes. Motiv fra Vendsyssel.
415. *Ved en Vandmølle. Vendsyssel.
416. *Parti fra Bramsnæs Fjord. Bygevej.

Marie Sandholt.

417. *Morgenglæder. Børnene faa Lov at komme op i Moderens Seng.
 418. Portræt af en gammel Dame.
 419. *Nasturtier.

Elisabeth Schiøtt.

420. *Efteraarsmorgen. Hornbæk.

N. F. Schiøttz-Jensen (u. C.).

421. *Middagshvil. Motiv fra Sabinerbjergene.
 422. *Figurer i Solskin. Motiv fra Olevano.
 423. *Hyrde med Faar. Aftensol. Sabinerbjergene.
 424. *Figurer i en Gade i Tunis.
 425. *Gadeliv i Tunis.
 426. *Kameler i en Gade i Tunis.
 427. *Beduinlejr. Tunis.

C. Schlichting-Carlson (u. C.).

428. *Sommerdag ved Øresund.
*Danmark, dejligst Vang og Vænge,
 lukt med Bølgen blaa, —* Laurids Kock.
 429. *Ved Løvfaldstid i Dyrehaven.
 430. *Foraarsaften ved Mølledammen. Moesgaard.
 431. *Gammel Gaard. Hellebæk.

J. C. Schlichtkrull.

432. Portræt af min Hustru.
 433. *Landskab fra Vendsyssel. Morgenbelysning.
 434. *Ved Solnedgang. Motiv fra Vendsyssel.
 435. *Naar Hvilén falder paa. Vendsyssel.

C. von Schmidt-Phiseldeck.

436. *Fra Højderne ved Sophiendal. Himmelbjerget i det fjerne.

P. A. Schou.

437. *Interiør med Portrætfigur.
438. Gamle Minder.

Sigurd Schou.

439. *Fra Lyngbakkerne mellem Randers og Viborg. Sommereftermiddag.

Sven Holger Schou.

440. Interiør.
441. Pløjescene i September.
442. Landskab.

H. Siegumfeldt (u. C.).

443. *Fra Aaen ved Rye Station.
444. *Landskab. Fra Løkken ved Vesterhavet.
445. *Jydelejet. Fra Møens Klint.

Simon Simonsen (u. C.).

446. *Heste i Vallø Dyrehave.
447. *Fra en Hundegaard.
448. *I Ædetruget.
449. *En Kyllingehøne.

Knud Sinding

450. *Ved Aftenstid.
451. *Landskab. Aften.
452. *Før Højtid.
453. *Kirken i Gl. Rye.

Hans Smidth (u. C.).

454. *Rakkere i Funktion.
 455. **Blicher* ved Taterhytten. Keltringbal.
 456. *Elle og Birketræer i Oktober. Vendsyssel.
 457. *Spillemanden paa Vej til Legestuen. Fjends Herred.
 458. **Jens Skygge*.
 459. *Fra Vestjylland.

Olga Marie Smith.

460. *I et Hvil.

C. M. Soya-Jensen.

461. *Interiør fra en Bindingsværksgaard i Ribe.
 462. *Torvet bag Kirken. Ribe.

Poul Steffensen.

463. *Fra de Danskes Udfald paa Amager den 10. Oktober 1658.

Karl Gustav selv maatte for første Gang fly, men blev indhentet af Kaptajn Mikkel Shov, der greb ham i Skulderen og raabte: Er der en ærlig Blodsdraabe i Dig, da vis Dig som Sverrigs Regent! Hold Stand og løb ikke saa skammelig, jeg er jo kun én mod én! Karl Gustav havde imidlertid slet ingen Lyst til at bie, han sporede sin vælige Hest, rev sig løs og satte over Kjær og Moradser ud i Øresund, indtil Vandet stod ham over Ballestedet, da kom en Baad ilende til og frelste ham.

A. Fabricius: *Danmarkshistorie for Folket.*

C. Stilling.

464. *Formaning.

Anna Syberg.

465. *Sæbeurter og Regnfang. Akvarel.
 466. *Alpeviol. Akvarel.
 467. *Levkøjer og Roser.

Fr. Larsen-Særsløv.

468. Portræt af Lensbaronesse Zytphen-Adeler.
 469. *Moderen og Barnet.

Knud Søeborg.

470. *Portræt.
 471. Portræt. Tilh. Hr. Sophus Michaëlis.

Carl Sørensen.

472. *Landskab med Sten.

Eiler Sørensen.

473. *Aften i et Sovekammer.
 474. *Moderen læser for Børnene. Lampelys.
 475. *Moder og Datter ved Sybordet.
 476. *Vintersolskin i en blaa Stue.
 477. *Lygteskin i en gammel Gade.

Henrik Sørensen.

478. Træsnit.

Portrætter af Forfatterne E. Skram, K. Gjellerup og P. Rist
 efter Blyantstegninger af P. S. Krøyer. Portræt af Prinsesse
 Charlotte efter Tuschtegning af Professor Hans Tegner.

Schuboeske Forlag 1898.

479. Træsnit.

Portræt af Goethe efter Stieler.

Carl Schönbergs Forlag 1901.

Vilhelm Tetens.

480. *Portræt.
481. *Portræt.

M. Therkildsen (u. C.).

- | | | |
|-----------------------------|---|--------------------------------------|
| 482. *Køerne malkes. | } | Motiver fra Frederiksværk-
egnen. |
| 483. *Paa Lyngheden. | | |
| 484. *Mark ved Byen. | | |
| 485. *Friskt Septembervejr. | | |
| 486. *Ved Aaen. | | |
| 487. *Køer ved Fjorden. | | |

Pauline Thomsen.

488. *Aften ved Lillesø. Rye.

A. Thorenfeld (u. C.).

489. *Jydsk Landskab. Smuk Sommerdag. Motivet fra Dollerup Bakker.
490. *Jydsk Landskab. Bygevejr. Vejleegnen.
491. *Vinterdag i Sabinerbjergene. Udsigt over Tivoli mod Rom.

Emmy Thornam.

492. *Bøgegrene og Anemoner.
493. *Mørkerøde Pelargonier.
494. *Koblommer i en Krukke.

Hakon Thorsen.

495. *En gammel Kone fra Sønderjylland. Studie.
496. *Et Bondekøkken.

Maria Thymann.

497. Portræt af min Moder.

498. *Sommerdag paa Knudshoved.
 499. *Skitse af et Snedkerværksted i Solskin.

Wenzel Tornøe (u. C.).

500. *Maaneskinsinteriør. Beethoven spiller for den blinde Pige.
 501. *Fra Siena.

L. Tuxen (u. C.),
 Professor., R. af Db., Dbm.

502. De fire Slægtled.

Margrethe Tuxen-Meyer.

503. *Portræt.
 504. *Fra det gamle Slot.

E. C. Ulnitz.

505. *Levkøjer og Pelargonier.

Stephan Ussing.

506. *Portrætbillede.

Herman Vedel.

507. *Portræt.
 508. Portræt.
 509. Portræt.
 510. Portræt.

F. Vermehren (u. C.),
 Professor, Kmd. af Db., Dbm.

511. Mandsportræt. Brystbillede.
 512. *Studiehoved.

Sophus Vermehren.

513. *Studie efter en gammel Mand.

Fens Vige.

514. *Møllen.
515. *En gammel Herregaard.

Elisabeth Wandel.

516. *Landskab fra Frederiksdal.

Sigurd Wandel.

517. Skovlandskab. Tilh. Hr. Etatsraad Georg Bestle.
518. *Enighed er stærkeste Fæstning.

Albert Wang.

519. *Vinterdag ved Tøbrud.

Bertha Wegmann (u. C.).

520. Herreportræt. Brystbillede. Tilh. Klubben.
521. Herreportræt. Knæstykke.
522. Dameportræt. Knæstykke.

Emil Wennerwald.

523. *Gammel Landevej ved Virklund. Graavejr i September.

C. Wentorf (u. C.).

524. Hr. Hofjægermester F. Tesdorpf.
525. Hr. Direktør H. Jessen.
526. Hr. Konsul H. Duseberg.
527. Dameportræt.
528. *Fra Trøstens Bolig. Motiv fra Lolland.

J. Wilhjelm.

529. Altertavle, bestemt til Andreaskirken. Borttages 1. Maj.
*Men Jesus tog Brødene, gjorde Taksigelse, og uddelte dem
 til Disciplene, men Disciplene til dem, som havde sat sig ned.*
 Joh. Evang. 6. Kap. 11. V.
530. *Ved Sommertid.
 531. *Aftensol i Skoven.
 532. *Landskab.

Frederik Winther (u. C.).

533. *I en Bøgeskov. Sent Efteraar. Liselund paa Møen.
 534. *Furesøen. Set fra Næsset med Udsigt til Nørreskov.
 535. *Sildig Eftermiddag i Skoven. Efteraar. Liselund.
 536. *Skovsø med Birketrær. Frederikslund. Holte.

Chr. Zacho (u. C.),

Professor.

537. *Dyrehaven i Forsommeren.
 538. *Bygevejr. Hallandsk Landskab.
 539. *Ved Aæn. Henimod Aften.
 540. Eremitagen. Tilh. Hr. Kontorchef Mørup.
 541. *Styrten ved Kåramölla i Halland.
 542. *Stenaæn ved Kåramölla i Halland.

Billedhuggerkunst.*Helvig Amsinck.*

543. *Modeleret Gruppe i Gibs. Ventende Spurvognsheste.

Carl J. Bonnesen (u. C.).

544. *Adam og Eva ved Abels Lig. Gruppe i Bronze.

545. *Døden og Amor. Motiv efter J. P. Jacobsen:
Doktor Faust.
546. *Indiske Akrobater.
547. *En malayisk Hyrde, hvilende paa sin Bøffel.

Elna Borch.

548. *Et Gravmæle. Gibs.
549. *Forbandelse. Statuette i Bronze.

L. Brandstrup (u. C.).

R. af Db.

550. **Hero.* Statue i Gibs.
551. Professor, Dr. med. H. Hirschsprung. Buste i Marmor.
552. Fru Olga Bendix. Buste i Marmor.
553. Professor, Dr. phil. Emil Chr. Hansen. Buste i Gibs.
554. Borgemester Hans Nansen. Buste i Bronze.
Skænket til Raadhuset af Hr. Grosserer Svend Mariboe.
555. **David.* Statuette i Bronze.
556. *Gravrelief. Bronze.
557. Ludvig Bing. Buste i Porcelæn.

H. Conradsen (u. C.).

Kmd. af Db., Dbm.

558. Portrætstatuette. Terrakotta.
559. *Adam og Eva. Udført Skitse. Terrakotta.
560. Studier efter Naturen. 2 Børn. Terrakotta.

H. Pedersen-Dan.

561. *Udfriet af Ægyptens Trældom.

Fohanne Dan, født Betzonick.

562. *En Søvnngængerske. Statuette i Gibs.

Thod Christensen-Edelmann.

563. *Evas Datter. Statuette i Bronze.

Gudmundsen-Holmgreen.

564. Portrætbuste.
Tilh. Hr. kgl. Hof-Bronzestøber Carl Rasmussen.
565. Portrætbuste. Bronze. }
566. Portrætbuste. } Tilh. Kunstneren.

Carl Martin Hansen.

567. *Camma. Kvindebuste i Gips.
568. *Kvindebuste i Bronze.
569. *En Kat i Bronze.
570. *Camma og Katten. Statuette i Plastelina.

F. Kastor Hansen.

571. *Medaillonportræt af Hr. Redaktør Henning Jensen.
Bronze.

N. G. Henriksen.

572. Bertha. Portrætplaquette. Ciselèret Bronze.
573. Axel. Portrætplaquette. Ciselèret Bronze.

Johannes Hoffmann.

574. Buste i Marmor af Generallieutenant Chr. Thomsen.
Tilh. Fru Generalinde Thomsen.

Niels Holm.

575. *Tærningspiller. Brændt Ler.

Viggo Farl.

576. Portrætbuste. Tilh. Hr. Etatsraad L. Frølich.

Gunnar Jensen.

577. Medaille i Bronze til Minde om Kunsthistorikeren, Prof. Julius Lange.

Einar Jonsson.

578. Buste af islandsk Altingsmand Benedikt Sveinsson.

Førgen Larsen (u. C.).

579. *Digteren Henrik Ibsen. Statuette i Plastelina.
 580. Portrætmedaillon i Gips af Enkefru B. Udført efter Fotografi.
 Tilh. Hr. Museumsinspektør, Dr. phil. Brock, Rosenborg.

S. Lindahl.

581. Medaille. Præget i Anledning af Hr. Professor Se-
 gelckes 70aarige Fødselsdag.
 Medaille. Præget i Anledning af C. F. Tietgens Død.
 Præmiemedaille til Skyttefesten i Kjøbenhavn 1901.

Charles P. V. Lindstrøm.

582. Portrætbuste.
 583. Portrætbuste.

Jens Lund.

584. *Studiehoved.
 585. Portrætbuste.

Carl Mortensen.

586. *Sejrherren. Statue. Gips.
 587. Portrætbuste. Bronze.

Johannes Mølgaard.

588. Portrætbuste i Marmor af Generalkonsul Mansfeld-Büllner.

Alexis Møller.

589. Portrætbuste. Tilh. Hr. Direktør Jul. Schiøtt.

Niels Nielsen.

590. *Barnebuste.

Sofus F. Nielsen.

591. *Kain. Statue i Gibs.

†

Johan E. Otto.

Den 22. Septbr. 1872—22. Aug. 1901.

592. *Dyrt købt. Statuette i Bronze.

A. Paulsen (u. C.).

593. *Thomas Bartholin. Portrætre relief i Gibs.

Gyde Petersen.

594. *Sorg. Adam og Eva ved Abels Grav.

595. Buste i Gibs.

596. Buste i brændt Ler. Tilh. Hr. A. Dolleris, Vejle.

H. Chr. Petersen,

R. af Db.

597. *Statuette i Gibs.

Ingeborg Plockross.

598. *Forfatteren Herman Bang. Buste i Gibs.

A. W. Saabye (u. C.).

Professor, R. af Db.

599. Fru Sødring. Buste i Marmor.
Udført til det kgl. Theater

Nicolai Schmidt (u. C.).

600. *Barnebuste. Brændt Ler.
601. Portrætmedaillon i Gibs.

Ful. Schultz (u. C.).

602. *Baggesen*. Statue i Bronze.
Tilh. Statens Museum for Kunst.

†

Th. Stein (u. C.),

Professor, R. af Db., Dbm.

Den 7. Febr. 1829—16. Novbr. 1901.

603. Paludan Müller. Statuette.
604. Abildgaard. Ufuldendt Statuette.

Siegfried Wagner.

605. *Buste i Messing. Portræt af Digteren Viggo Stuckenberg.

Willie Wulff.

606. *Den rige Yngling. Fritstaaende Figur. Gibs.
-

Bygningskunst.

Ludv. Andersen.

607. Indgangsportal i Pilegaarden. City. Kjøbenhavn.
608—611. Forretnings- og Kontorbygning. Stortorvet. Kristiania.

Carl Brummer.

612. Studie fra Venedig.
613. Studier fra Venedig.

N. C. Christensen (u. C.).

- 614—619. Et Odeon. Tilkendt Akademiets mindre Guldmedaille.

Viggo Dahl.

620. Brahetrolleborg nye Ladegaard. Opført 1900—01.
621. Sommerbolig i Vedbæk. Opført 1901.

Vilhelm Fischer.

622. Konkurrenceprojekt til Bygningen, Hjørnet af Frederiksberggade, Raadhuspladsen og Vestergade.

Foreningen af 3die Decbr. 1892

ved H. B. Møller, p. t. Formand.

- 623—625. Opmaalingen.

G. B. Hagen.

- 626—627. Interiører fra mit Hjem.
628. Portalen til det gamle Raadhus i Rothenburg. Opmaaling.

C. Harild.

- 629—635. Et Odeon. Konkurrencearbejde til Akademiets
Guldmedaille.

Thorvald Førgensen (u. C.).

636. Fabrikant N's Landsted. Model.
637. Fabrikant N's Landsted. Oversigtsplan.
Haveanlægget udført af Hr. Landskabsgartner Glæsel.

A. S. Lauritzen.

638. Interiører fra Steno- og Smallegades Apoteker.

Søren Lemche (u. C.).

- 639—640. Sundby Menighedshus.

Thorkel Møller.

- 641—646. Et Odeon. Konkurrencearbejde til Akademiets
Guldmedaille.

M. Nyrop (u. C.),

R. af Db., Dbm.

- 647—648. Forslag til en Kirke paa Vesterbros Torv.

Holger Rasmussen.

- 649—652. Et Odeon. Konkurrencearbejde til Akademiets
Guldmedaille.

Anton Rosen.

- 653—658. Amtssygehus ved Silkeborg.

Carl Thonning.

- 659—661. Konkurrenceprojekt til Bebyggelse af Grunden: Hjørnet af Frederiksberggade, Raadhuspladsen og Vestergade.

K. Varming.

662. Købmandsgaard i Kalundborg.
Tilh. D'Hrr. Ditlevsen & Frigast.
- 663—664. Realskolen i Næstved.

Dekorativ Kunst.

Martin Borch.

- 665—667. Farvestudier efter antik Vægmalning i Neapels Museum.
668. Can grande I della Scala, af Giotto? Kopi efter Freske i St. Anastasia. Verona.
669. Masaccio. Portræt af en ubekendt. Kopi. Uffizierne.

R. Harboe.

670. *Døbefont. Model til Hugning i Sten.

Mads Henriksen.

671. Dekorative Tegninger.

O. R. Langballe.

672. Bord med Rum til Fotografier. Fotografi.
Efter Bestilling af Frk. A. Børgesen udført med Benyttelse af ægyptiske Motiver.

Alfred Larsen.

673. Tegninger til Bogdekoration.
 674. Tegninger til Bogomslag og Bogbind.

Rud. Petersen.

675. Kopi efter et antikt Vasemaleri.

Norske Kunstnere.

Harald Brun.

676. *Stemning.
 677. *Portræt.

Mimi Falsen.

678. *Borgbroen. Motiv fra Frederiksborg.
 679. *»Der var engang«. Motiv fra Ringerike
 680. *Mo'r og Barn.

Augusta Finne-Døvre.

681. Portrætbuste i Bronze af Fru A.
 682. Portrætbuste i Gips af H. B.
 683. Portrætbuste af L. B.

P. W. Fyhn.

684. *Portrætbuste. Moder.

Kristian Haug.

685. *Portræt. Spejlbillede.

Catharine Heyerdahl.

686. *Foraarsblomster. Akvarel.

Lars Forde.

687. *En ung Dame.

688. *Hjemme.

B. A. Ludvigsen.

689. Portrætbuste. Gibs.

Louis Moe.

- 690—91. Tegninger til
- Den trojanske Krig.*

En Bog udgivet for Skoleungdommen af *Barnbiblioteket Saga*. Stockholm. Tilh. Svensk Læraretidnings Förlagsaktiebolag.

Sigmund Sinding.

692. *Over Fjorden.

Kristofer Sinding-Larsen.

693. *Optrækkende Uvejrs over en gammel jydsk Herregaard.

694. *Bygevejr. Motiv fra Jylland.

695. *Syende ung Pige.

Svensk Kunstner.

Astrid Kjellberg.

696. *Portrætstudie.

Finsk Kunstner.

W. Runeberg, (u. C.),

Professor.

697. Portrætbuste i Gips. Fru Camilla Bentzen.

Udstillernes Adresser.

Atelier betyder, at Kunstnerens Atelier er aabent paa de angivne Tider.

- Aae, Arvid.* Peder Skramsgade 5. K.
Agersnap, Hans. Mølholm pr. Vejle. Atelier daglig.
Amsinck, Frk. Helvig. Sortedamsgade 5. N.
Ancher, Fru Anna. } Amalievej 10. V.
Ancher, Michael. }
Andersen, Cilius. Falkonerallé 41 F. Atelier daglig 10—4.
Andersen, F. Georg. Gl. Kongevej 143. V.
Andersen, Ludv. Brandes Allé 1. V.
Andersen-Lundbyé, A. Adalbertstrasse 55, München.
Arnusen, Vilh. Østerbrogade 32 A. Ø.
Bache, Otto. St. Kongensgade 77. K.
Balle, Otto P. Wesselsgade 15 B. N.
Bang, Frk. Vilhelmine. St. Kongensgade 31 Mlmbg. K.
Barnekow, Frk. Brita. Vestervoldgade 86. B.
Beck, Chr. F. Nybrogade 26. K. Atelier daglig 1—2.
Bentzen-Bilkvist, J. Paludan Müllers Vej 5. V.
Bertelsen, Aage. Lille Næstved.
Berthelsen, Chr. Nørrebrogade 90. N.
Birkholm, Jens. Faaborg.
Bissen, R. Frederiksholms Kanal 28. K.
Blache, Chr. Rosenvængets Alle 50. Ø
Blom, Gerhard. Sandbjerg pr. Hørsholm.
Blom, G. V. Østersøgade 108. Ø.
Boesen, Joh. Willemoesgade 56. Ø. Atelier daglig 12—3
Bonfils, Frk. Louise. Svanholmsvej 1. V.

- Bonnesen, Carl J.* Classensgade 3 A. Ø.
Borch, Frk. Elna. Roskilde.
Borch, Martin, Dosseringen 32. N.
Brandstrup, L. Bjerregaardsvej 4. Valby. Atelier daglig.
Brandt, J. H. Lykkesholms Alle 16. V. Atelier daglig 12—3.
Brasen, H. Bredgade 33. K.
Bredsdorff, J, U. Kajerød pr. Birkerød. Atelier daglig 1—4.
Brendekilde, H. A. Vestervoldgade 90. B. Atelier daglig.
Broge, Alfred. St. Kongensgade 55. K. Atelier daglig 11—3.
Brummer, Carl. St. Tuborg. Hellerup.
Brun, Harald. Gotersgade 6. K.
Bugge, Frk. Frida. Lykkesholms Allé 1 A. V..
Carlsen, Carl. Nyvej 17. V.
Christensen, Fru Anthonore. Bjørnsbo ved Rungsted Station.
Christensen, Frk. Emilie. Nybrogade 24. K.
Christensen, N. C. H. C. Ørstedesvej 12. V.
Christiansen, R. Holbergsgade 16. K.
Clausen, Chr. Engtoftevej 5. V.
Clemens, G. A. Smallegade 37 F. Atelier daglig.
Conradsen, H. Rosenvængets Alle 38. Ø.
Dahl, Viggo. Frederiksberg Allé 4.
Dall, Hans. Paludan-Müllers Vej 7. V. Atelier daglig.
Dalsgaard, Chr. Sorø.
Dan, H. Pedersen. } Mariendalsvej 36 F. Atelier Griffenfeldts-
Dan, Fru Johanne } gade 39. N.
Deichmann, Fru Christine. Lille Torv, Thisted.
Dohlmann, Frk. Augusta. Gothersgade 143. K. Atelier Søndag 11—3.
Dorph, Fru Bertha. } Hausergade 11. K. Atelier daglig 12-1 og 6-8.
Dorph, N. V. }
Due, Ole. Gammeltoftsgade 10. K. p. t. Ørnebjerg. Skjørping St.
Eckardt, C. Stockholmsgade 7. Ø.
Edelmann, Thod Christensen. Bredgade 65. K.
Eilersen, E. Rasm. Charlottenborg. K. Atelier Rosenvængets Alle 10. Ø.
 Kl. 11—3.
Falsen, Frk. Mimi. Frederiksborg.

- Fibiger, Robert*, Peter Huitfeldts Stræde 5. K.
Finne-Døvle, Fru Augusta. Toldbodvej 1. K. (p. t. Norge).
Fischer, Aug. Martensens Alle 8. V.
Fischer, Paul. Sofievej 13, Hellerup. Atelier daglig.
Fischer, Vilhelm. Carit Etlarsvej 8. V.
Fischer, Vilh., Th. Halmtorvet 2. B.
Foreningen af 3 Decbr. 1892. H. B. Møller, Gotersgade 141. K.
Foss, Harald. Lykkesholms Allé 16. V. Atelier Søndag 12—4.
Friis, Achton. Vesterbrogade 126 Mlbg. Atelier daglig 12—4.
Friis-Nybo. Bredgade 65. K.
Frimodt, Frk. Charlotte. Dosseringen 14. N.
Fritz, A. Louisenhøj, Aarhus.
Frølich, L. Ny Kongensgade 9. K. Fra Maj »Blidah« pr. Hellerup.
Fyhn, P. W. Smallegade 22. F. Atelier daglig.
Graae, Frk. Marie. Pileallé 9. V.
Gudmundsen-Holmgreen. Skjoldsgade 3. Ø.
Guldbrandsen, Jul. V. Maaløv.
Hagen, G. B. Bülow'svej 48. V.
Hansen, Ad. Heinr. Overførstergaarden Jægersborg pr. Gjentofte.
 Atelier daglig 10—12.
Hansen, Carl Martin. Amaliegade 36. Efter 1. Maj: Ny Toldbod-
 gade 41 K.
Hansen, F. Kastor. Forhaabningsholms Allé 15 A. V.
Hansen, Hans Nikolaj. Christinelund. Præstø.
Hansen, Sigvard. p. t. Søllerød. Holte.
Harboe, R. H. C. Ørstedesvej 14. V.
Harild, C. Vinkelvej 23. V.
Haslund, Otto. Carlsbergvej 4, Valby.
Haug, Kristian. p. t. Charlottenborg.
Hedegaard, J. Rasmussen. Frederiksborg Højskole pr. Hillerød.
Heerfordt, Fru Anna. Nørresøgade 27 B. K.
Helsted, Axel. Mynstersvej 3. V.
Helsted, Viggo, Gl. Kongevej 1 B., Atelier Gl. Kongevej 138. V.
Henningsen, Frants. Charlottenborg. K.
Henriksen, Mads. Ohlsensgade 18. Ø.

- Henriksen, N. G.* Peder Skramsgade 6. K.
Henriques, Frk. Marie. Tordenskjoldsgade 1. K.
Heyerdahl, Frk. Catharine. Gl. Kongevej 123. V.
Hinrichsen, Lorens Vilh. Hinrichsensgade 8. Ø.
Hoffmann, Johannes. Via Macchiavelli 22. Rom.
Holm, Axel. Østerbrogade 68. Ø.
Holm, Harald. Nybrogade 22. K.
Holm, Niels. Bredgade 32. K.
Holsøe, Carl. Østersøgade 102. Ø.
Holsøe, N. Hovmarksvej pr. Charlottenlund.
Hou, Axel. Østerbrogade 7 A. Ø.
Ilsted, Peter. Gl. Kongevej 9. V.
Irminger, V. Atelier Gotersgade 143. K.
Jarl, Viggo. Palazzo Primoli. Rom.
Jensen, Gabriel. Præstøgade 16. Ø.
Jensen, Gunnar. Norasvej 9. Charlottenlund.
Jensen, H. Chr. St. Annæplads 3. K. Atelier Dr. Tværgade 9. K.
Jensen, Louis. Steen Blichers Vej 2. F.
Ferndorff, Aug. Carlsbergvej 2, Valby.
Jespersen, Henrik. Rathsacksvej 4. V.
Jessen, Tycho. p. t. Italien.
Johansen, Viggo. Sølvgade 30. K.
Fonsson, Einar. Vodroffsvej 2. V. Atelier Onsdag 12—2.
Forde, Lars. Ahlefeldtsgade 18 A. K. Atelier daglig 11—2.
Førgensen, Thorvald. Østerbrogade 3. Ø.
Kabell, Enkefru L. Fredensborg.
Kittendorff, Ad. Platanvej 4. V.
Kjellberg, Frk. Astrid. Konstakademien. Stockholm.
Kofoed, H. Engtoftevej 2. V.
Kornerup, Valdemar. Mesnalien. Lillehammer. Norge.
Kraul, Frits. Rørholmsgade 20. K.
Krause, E. Andreas Bjørnsgade 6. C.
Krøyer, P. S. p. t. Bredgade 43. Atelier Bredgade 33.
Kyhn, Vilh. Danasvej 8. V. Atelier daglig.
Køster, Frk. Henny. Rømersgade 19. K. Atelier Upsalagade 26 Ø.

Lørdag 1—4

- Langballe, O. R.* Rosenvængets Allé 20 Ø. Atelier daglig 9—12.
Langer, Viggo. Villa *Iris*. Holte. Telef. 69.
Larsen, Adolph, Tullingsgade 27. V. Atelier daglig 11—4.
Larsen, Alfred. Wesselsgade 9. N.
Larsen, Hugo. Ryesgade 125 A. Ø.
Larsen, Fjergen. Gotersgade 143. Atelier Tøjhusgade 11 daglig 12—4.
Larsen, Knud. Frederiksborggade 42. K. Atelier daglig.
Lassen, Aksel M. Amagerbrogade 45. C.
Lau, Frk. Olga, Helgolandsgade 8. B.
Lauritzen, A. S. Hollændervej 20. V.
Lemche, Søren. Upsalagade 16. Ø.
Libert, G. Emil. Carit Etlars Vej 10. V.
Lindahl, S. St. Kongensgade 24. K.
Lindstrøm, Charles P. V. Skjoldsgade 5. Ø.
Ludvigsen, B. A. Gl. Kongevej 171. V.
Lund, Jens. Raadmandsgade 34. L. Atelier daglig 3—4.
Lund, Søren. Sagasvej 16. V.
Luplau, Frk. Marie. Gl. Kongevej 136. V. Atelier Tirsdag 1—4.
Luplau-Janssen. Frederiksholms Kanal 20. K.
Lübschitz, F. Philippavej 8. V.
Lütken, Mathias. Oluf Bagersgade 4. Odense.
Løffter, Frk. Emma. Nybrogade 22. K.
Mackeprang, A. Gl. Kongevej 118. V.
Madsen, A. P. St. Kongensgade 95. K.
Magaard, V. R. Smallegade 40. F.
Meyer, Carl V. Dronning Olgas Vej 5. F.
Meyer, Frk. Emma. Gl. Kongevej 138. V.
Mikkelsen, Lauritz M., Absalonsgade 30. V.
Milton Jensen, C. Bruunsgade 49. Aarhus.
Moe, Louis. Madvigs Alle 16. F. Atelier daglig 11—5.
Mols, N. P. Rørvig pr. Nykjøbing S.
Monrad, Frk. Thekla. Hostrupsvej 2. V.
Mortensen, Carl. Gl. Kongevej 179. V.
Mundt, Frk. Emilie. Gl. Kongevej 136. V.
Müller, Frk. Amalie, Aaboulevard 10 A. N. Atelier Søndag 1—4.

- Müller, Frk. Tony.* Mathildevej 8. F.
Mølgaard, Johannes. Falkonerallé 33. F.
Møller, Alexis. Smallegade 30. F.
Møller, Carl. Kongensvej 13. F.
Møller, Holger. Vester Egede pr. Haslev. p. t. Fælledvej 25. N.
Møller, Thorkel. Villa Fairhill. Aarhus.
Mølsted, Chr. Atelier St. Annæ Plads 3. K. og Dragør.
Mønsted, P. Viggo Rothesvej 31. Charlottenlund. Atelier Søndag

10—2.

- Nielsen, Ejnar.* Gothersgade 2. K. p. t. Udlandet.
Nielsen, Niels. Carl Bernhardsvej 3. V.
Nielsen, Sofus J. Bredgade 65. K. Atelier Onsdag 12—2.
Niss, Thorvald. Gotersgade 143. K.
Nyrop, M. Gyldenløvesgade 4. K.
Olsen, Alfred. Gotersgade 135. K.
Ostermann, Harriet. Fælledvej 19. N. Atelier daglig 1—4.
Otto, Enkefru Doris. Nytorv 9. K.
Paulsen, A. Nørrebrogade 44. N.
Paulsen, Jul. Sortedams Dossering 65 A. Ø.
Petersen, Frk. Anna Sofie. Stormgade 35. K.
Petersen, Edvard. Kvæsthusgade 7. K. Atelier daglig efter Kl. 4.
Petersen, Gyde. Aaboulevard 72. N.
Petersen, H. Chr. Vesterbrogade 140. V.
Petersen, Rud. Holckehus 90. B. Atelier daglig 12—4.
Petersen, Tom. Allégade 21. F. Atelier, som Regel, daglig 1—5.
Philipsen, Sally Nicolaj. Frederiksberg Allé 40. V.
Plockross, Frk. Ingeborg. Uraniavej 11. V.
Rasmussen, Holger. Lykkeholms Allé 2 B. V. Atelier daglig 5—7.
Ravn-Hansen, Frk. Louise. Allégade 37. F.
Repholtz, Albert Henrik. Classensvej 3. Ø.
Rosen-Steenstrup, J. p. t. Valstedgaard. Nibe.
Rode, Gotfred. Ørstedsvøj 28 C. V.
Rode, Fru Ingeborg. Ørstedsvøj 28 C. V.
Rosen, Anton. Vestervoldgade 96. V.
Rosenstand, E. Motzstr. 14 Gartenhaus. Berlin W.

- Rosenstand, Vilh.* Gotersgade 143. K.
Rosenørn, Frk. L. Kabell. Carl Bernhardsvej 13. V.
Runeberg, W. Helsingfors.
Rüdinger, A. Nørrevoldgade 25. K.
Saabye, A. W. Petersborgvej 6. Ø. Atelier Søndag 1—3.
Sandholt, Frk. Marie. Holbergsgade 2. K. Atelier daglig.
Schiøtt, Frk. Elisabeth. Skjoldsgade 7. Ø. Atelier Søndag.
Schiøttz-Fensen, N. F. Mynstersvej 5. V.
Schlichting-Carlson, C. Bredgade 65. K.
Schlichtkrull, J. C. Vodroffsvej 28. V. Atelier daglig.
Schmidt, Nicolaj. Kong Georgsvej 44. F. Atelier daglig 12—2.
Schmidt-Phiseldeck, C. von. Sorø.
Shou, P. A. Gl. Jærnbanevej 20 A. Valby. Atelier daglig.
Shou, Sigurd. Madvigs Alle 8. V. Atelier daglig 10—3.
Shou, Sven Holger. p. t. Rom.
Schultz, Jul. Johannevej 3. Atelier Vodroffsvej 10. V.
Siegumfeldt, H. p. t. Nordre Frihavnsvej 50 A. Ø. Atelier Charlottenborg. K.
Simonsen, Simon. Hortensiavej 18. V.
Sinding, Knud. Vodroffs Tværgade 15. V.
Sinding, Sigmund. Enghaveplads 11 V.
Sinding-Larsen, Kristofer. Marienlyst. Helsingør.
Smidth, Hans. Amalievej 3. V. Atelier daglig 12—3.
Smith, Olga Marie. Svanholmsvej 5. V.
Soya-Fensen, C. M. Gothersgade 143. K.
Steffensen, Poul. Ahlmanns Alle 6, Hellerup.
Stein, Enkefru S. Heibergsgade 9. K.
Stilling, C. Malmøgade 6. Ø.
Syberg, Fru Anna. Svanninge pr. Faaborg.
Særsløv, Fr. Larsen. Særsløv pr. Snertinge.
Sæborg, Knud. Gl. Kongevej 91. V.
Sørensen, Carl. Klakring Station.
Sørensen, Eiler. Frederiksberg Bredegade 9 A. F.
Sørensen, Henrik. Prinsessegade 42. C.
Tetens, Vilhelm. Gl. Kongevej 138. V. Atelier daglig.

- Therkildsen, M.* Gotersgade 143. K.
Thomsen, Frk. Pauline. Gotersgade 135. K. Atelier daglig.
Thonning, Carl. Nørrebrogade 10 N. Atelier daglig 9—3.
Thorenfeld, A. Nøjsomhedsvej 9. Ø.
Thornam, Frk. Emmy. Blegdamsvej 78. Ø.
Thorsen, Hakon. Strandboulevarden 18 Ø.
Thymann, Frk. Maria. Vesterbrogade 36. V. Atelier daglig 12—1.
Tornøe, Wenzel. Monradsvej 15. V.
Tuxen, L. Strandvejen 24. Str.
Tuxen-Meyer, Frk. Margrethe. Fælledvej 19. N.
Ulnitz, E. C. Skovgaardsgade 26 Ø. Atelier daglig 12—2.
Ussing, Stephan, Smallegade 39. F.
Varming, K. Ryesgade 131. Ø.
Vedel, Herman. Nørregade 7. K.
Vermehren, F. Gotersgade 143. K.
Vermehren, Sophus. Herluf Trollesgade 26 K. Træffes daglig 5—6.
Vige, Jens. Axelhus 2 A. B.
Wagner, Siegfried. Villa Rica, Kongens Lyngby.
Wandel, Fru Elisabeth. Frederiksholms Kanal 24. K.
Wandel, Sigurd. Frederiksholms Kanal 24. K.
Wang, Albert. Juelsminde. Atelier daglig 12—4.
Wegmann, Frk. Bertha. V. Voldgade 86 B. Atelier Lørdag 2—5.
Wennerwald, Emil. Ægirsgade 12. L. Atelier Søndag 12—3.
Wentorf, C. Maglekildevej 18. V. Atelier Hortensiavej 9. V.
Wilhjelm, J. Smallegade 56. F. Atelier daglig.
Winther, Frederik. Sølvgade 104. Ø. Atelier Knabrostræde 3. K.
Wulff, Willie. Bianco Lunos Allé 1. V.
Zacho, Chr. Hellerupvej 49, Hellerup.
-

1902.

TILLÆG.

Malerkunst.

Raderinger. Tegninger.

J. E. Olsen-Aabye.

698. *Fra Palatina.

Arvid Aae.

699. *Dødens Engel.

Helvig Amsinck.

700. *Min Hund.

Ingeborg Andreassen.

701. *Kvindeportræt.

Signe Andreassen.

702. *Gyldenlak.

Otto Bache (u. C.),

Professor, Kmd. af Db., Dbm.

703. *Ryttere ile hjem for en Byge.

Brita Barnekow.

704. Portræt af Frk. W.

Chr. F. Beck.

705. *Tyskebakkerne ved Salten. Eftermiddagssol. Friskt Vejr.

R. Bissen (u. C.).

706. *I Udkanten af Skoven. Lys Martsdag.

Joh. Boesen (u. C.).

707. *Foraar i Skoven.

J. U. Bredsdorff (u. C.).

708. *Sommerdag ved Svendborgsund.

709. *Mild Graavejrsdag i April. Motiv fra Ubberup ved Kalundborg.

Charles Henrichsen Bremsen.

710. *Klar Vinterdag. Dyrehaven.

Alfred Broge.

711. *En Grav.

S. Christiansen.

712. *Drenge spille Klink.

Chr. Clausen.

713. *Aftenlæsning.

714. Kabinet. Solskin. Tilh. Kunstforeningen.

Caroline van Deurs.

715. *Bag Gardinerne.
 716. *I Æbletiden. } Blyantstegninger.
 Det gode Hoved i Landsbyen. }

Heinrich Dohm.

717. *Portrætinteriør.
 718. Portrætstudie.

Ole Due.

719. *Aftenbillede. Ribe.

Harald Foss (u. C.),

Professor.

720. *Sildig Sommereftermiddag. Flade Bakker.
 721. *Bakkeparti ved Flade. Vendsyssel.

Friis-Nybo.

722. *Aftenstemning i Atelieret.
 723. *Ung Kvinde foran Spejlet. Lampelys.
 724. *Studiehoved.

C. Godtfredsen.

725. *Aftenlandskab:
 726. *Bondegaard.

Carl Hansen.

727. *Vinteraften i Dyrehaven.

Æ. T. Hansen (u. C.).

728. Ramme med Tegninger til Traps *Danmark.*

Sigvard Hansen.

729. *Vinterdag i Søllerød.

Axel Helsted (u. C.),

Professor, R. af Db.

730. *Sommer.

Viggo Helsted (u. C.).

731. *Frisk Septemberdag ved Vesterhavet.

Erik Henningsen (u. C.),

R. af Db.

732. *Kunstnydelse.

733. *Paa Udkig.

August F. Herning.

734. *Studie.

Harald Holm.

735. *Frugter.

736. *Guldregn.

H. Chr. Fensen (u. C.),

Professor, R. af Db.

737. Portræt af Hr. Hofjægermester, Baron P. Bertouch-Lehn.

Oluf Fensen.

738. *Landskab fra Mols. Akvarel.

Søren Fensen.

739. *Ved Sytøjet. Lampelys.

Aug. Ferndorff (u. C.),

Professor, R. af Db.

740. Portræt af Fru B.

S. Fürgensen.

741. *Dameportræt.

Christiane Brix Klitgaard.

742. *Lampelysstudie.

Harry Kluge.

743. *Gaardparti fra Holmensgade Nr. 9.

A. Kongsbak.

744. *Portræt.

P. S. Krøyer (u. C.),

Kmd. af Db., Dbm.

745. *Lohengrin.* Kul og Pastel.

746. *Bokken Lasson og Sten Drewsen. Kul og Pastel.

Vilh. Kyhn (u. C.),

R. af Db. Dbm.

747. *I Kallebodstrand.

748. *Ved Sundet.

749. *Fra Laven.

Hugo Larsen.

750. *Dobbeltportræt.

Olga Lau.

751. Portræt.

Marie Luplau.

752. *Højsommer. Rungsted.

Carl V. Meyer.

753. *Portræt af en ung Dame.

754. Portræt af en lille Pige.

Tilh. Hr. Billedhugger C. Nielsen.

Lauritz M. Mikkelsen.

755. *Børneportrætter.

Holger Møller.

756. *Landskab. Pastel.

Chr. Mølsted.

757. *Ombord i Fregatten. Grisen skal fanges.

Sigurd Olrik.

758. *Kronhjorten. Illustration til en Fortælling.

Einar Olsen.

759. *Agger.

Fanny Petersen.

760. Portræt af min Moder.

Rud. Petersen.

761. Kristus hos Martha og Maria. Lukas 10. Kap.
40—42. V. Altertavle til Kirken paa Endelave.
Udført efter Bestilling af Kirkens Ejere.

Tom Petersen.

762. *Norgesporten i Kastellet. Radering.

Sally Nikolaj Philipsen.

763. Portræt af min Moder.

Vilh. Rosenstand (u. C.),

Professor.

764. Portræt af Hr. Grosserer B. med Sønesøn.

Marie Sandholt.

765. *Interiør med min Moder.

N. F. Schiøttz-Jensen (u. C.).

766. *En lille italiensk Pige.
767. *Gaardinteriør med Figurer. Capri.

C. Schlichting-Carlsen (u. C.).

768. Sommeraften udenfor Doctorens Hus i Hellebæk.
Tilh. Hr. Grosserer S. Jacobsen.
769. *Bondedammen henad Aften. Sommer.

Sigurd Schou.

770. *Foraarssol.

Henrik Schouboe.

771. *Foraarsdag i April. Motiv fra Hjørlande.

Knud Sinding.

772. *Før Gudstjeneste i en lille vestjydsk Landsbykirke.

Agnes Smidt.

773. *Foraarsaften.

Hans Smidth.

774. *Udenfor Købmandsbutikken. Motiv fra Vestjylland.
775. Interiør fra Hammerum Herred.
Tilh. Hr. Ingeniør P. Larsen.

Knud Søeborg.

776. *Lektielæsning.

Eiler Sørensen.

777. *Interiør.
778. *Interiør. Pastel.

Henrik Sørensen.

779. Træsnit.

Portrætter af Drachmann og Byron. Titelblad til Byrons
Don Juan ved Holger Drachmann. Rammen tegnet og
arrangeret af Professor Hans Tegner.

Schuboeske Forlag 1898.

A. Thorenfeld (u. C.).

780. *Aften. Fra Bakkerne ved Hald. Efter en regnfuld
Dag.
781. *Fra Vejleaa ved Vingsted.

Emmy Thornam.

782. *Slaaenblomster.
783. *Hvide Syrener.

Margrethe Tuxen-Meyer.

784. *Gammel Kone.

Gustav Vermehren.

785. *En Arbejdsmand.

Sophus Vermehren.

786. *Datteren er bedt ud til Aften.

Emil Wennerwald.

787. *August Formiddag i Bakkerne ved Thorsø. Silke-
borg.

788. *Vinterlandskab med en gammel El. Jægersborg
Dyrehave.

J. Wilhjelms.

789. *Fra Pinieskoven ved Pisa.

Billedhuggerkunst.

Elna Borch.

790. *Faunhoved. Bronze.

Edvard Eriksen.

791. *Statue.

Det bødes der for —.

F. Hammeleff.

792. Buste i Gips.

Aksel Hansen (u. C.).

793. Portrætbuste.

R. Harboe.

794. *Portrætbuste. Forfatteren Helge Rode.

C. F. Liisberg.

795. To Ænder. Gipsmodel. Tilh. den kgl. Porcelænsfabrik.

Jens Lund.

796. *En Karakterstudie.

E. Nielsen.

797. Kanin. }
798. Kanin. } Tilh. den kgl. Porcelænsfabrik.

Elna Steen.

799. *Hvilende Dreng. Statuette i Plastelina.

Ɖ. M. Thrige.

800. Hoved i Plastelina.

Bygningskunst.

Ludv. Andersen.

- 801—803. St. Josephs Hospital i Kjøbenhavn.

Ludv. Andersen og P. Ɖ. Backer.

- 804—809. Forslag til en Kirke i Vejle.

Rich. Bergmann.

- 810—816. Forslag til en Kirke i Vejle.

C. Harild.

817. Aarhus Kommunes Borger-Pigeskole. Fotografier.

Fritz Koch.

- 818—820. Konkurrenceprojekt til en Bygning paa Raadhuspladsen.
-

Dekorativ Kunst.

Axel Locher.

821. Lysets Magt. Model til en elektrisk Kandelaber.
Udført til Fabrikken Terralit.
-

Norske Kunstnere.

Mimi Falsen.

822. *Il Duomo di Taormina.

Sigmund Sinding.

823. *Gaar Du?
824. *Portræt af Professor, Billedhugger Stephan Sinding.
-

Svensk Kunstner.

John Börjeson (u. C.),
Professor.

825. *Gunnar Wennerberg.
826. *Musiken.
-

Engelsk Kunstner.

Edyth Clements Good.

827. *Lillier. Akvarel.

Udstillernes Adresser.

Atelier betyder, at Kunstnerens Atelier er aabent paa de angivne Tider.

- Aabye, J. E. Olsen.* Ny Vestergade 18. B.
Andreasen, Frk. Ingeborg. Havnegade 13. K.
Andreasen, Frk. Signe. Tornegaard pr. Birkerød.
Backer, P. J. Amagerbrogade 61. S.
Bergmann, Rich. Istedgade 2. B.
Bremsen, Charles Henrichsen. Nørrebrogade 112. N.
Börjeson, John. Sergelgatan 7 B. Stockholm.
Christiansen, S. Paludan Müllersvej 9. V.
van Deurs, Frk. Caroline. Aagade 110. N.
Dohm, Heinrich. Madvigs Allé 3. V. Atelier daglig.
Eriksen, Edvard. Atelier Dannebrogsgade 6. V.
Godtfredsen, C. Ryesgade 8. N.
Good, Frk. Edyth Clements. Westbourne Avenue 95. Hull.
Hammeleff, F. I. E. Ohlsensgade 19. Ø.
Hansen, Aksel. Chr. Winthersvej 17. V.
Hansen, Carl. Stengaards Alle 25. Hellerup.
Hansen, J. T. St. Annæ Plads 3. K.
Henningsen, Erik. Lille Tuborg. Hellerup.
Herning, August J. Martensens Alle 7. V. Atelier daglig 2—4.
Jensen, Oluf. Godthaabsvej 62. F.
Jensen, Søren. Møllegade 2. N.
Jürgensen, S. Amaliegade 32. K. Atelier daglig 2—4.
Klitgaard, Frk. Christiane Brix. Dyvekes Allé 4. S.
Kluge, Harry. Nyhavn 67. K.

- Koch, Fritz.* Valby Langgade 21. Valby. Atelier Langelinies
Pavillon daglig 2—4.
- Kongsbak, A.* Viktoriagade 17. B.
- Lisberg, C. F.* Falkonerallé 26 A. V.
- Locher, Axel.* Gl. Jernbanevej 20 A. Valby. Atelier Gotersgade 143. K.
- Nielsen, E.* Nordre Fasanvej 4. F.
- Olrik, Sigurd.* Gotersgade 49. K.
- Olsen, Einar.* Baggesensgade 6. N.
- Petersen, Frk. Fanny.* Kongens Nytorv 3. K.
- Schouboe, Henrik.* Classensgade 40. Ø.
- Smidt, Frk. Agnes.* Aldershvile. Nørre Sundby.
- Steen, Frk. Elna.* Gotersgade 10. K.
- Thrige, J. M.* Willemoesgade 81. Ø.
- Vermehren, Gustav.* Almevej 7. Hellerup.
-

TOMBOLA.

Den med Udstillingen forbundne Tombola er iaar ligesom hidtil indrettet som et

LYKKEHJUL

hvor enhver Spiller straks vil kunne se, om han har vundet, i bekræftende Fald straks erholde Anvisning paa sin Gevinst. I dette Lykkehjul er hver Morgen nedlagt:

1	Gevinst paa	500	Kr.
1	—	400	-
1	—	300	-
1	—	250	-
2	—	200	-

samt Tillægsgevinster fra 5—20 Kr. ialt 200 Gevinster.

Den, som vinder Anvisning paa et Pengebeløb kan, som hidtil, for denne Anvisning købe et eller flere af de udstillede Arbejder, eller dermed supplere Købesummen for et Arbejde, hvis Pris er højere end Anvisningens Beløb.

Tillægsgevinsterne bestaa i Anvisninger paa mindre Beløb, affapsede efter Priserne paa de udstillede Raderinger.

Ved denne Ordning opnaas følgende Fordele for Spillerne: at de straks faa Vished for, om de have vundet, dernæst at der gives dem frit Valg mellem samtlige paa Udstillingen værende Arbejder indenfor det vundne Beløb, og endelig at selv de, der ikke opnaa nogen større Gewinnst, have en meget stor Chance for at vinde en Tillægsgevinst.

Prisen for et Spillelod er som hidtil 1 Kr.

Efter Udstillingens Slutning ere de Anvisninger, som ikke ere benyttede til Indkøb af Arbejder paa Udstillingen, værdiløse.

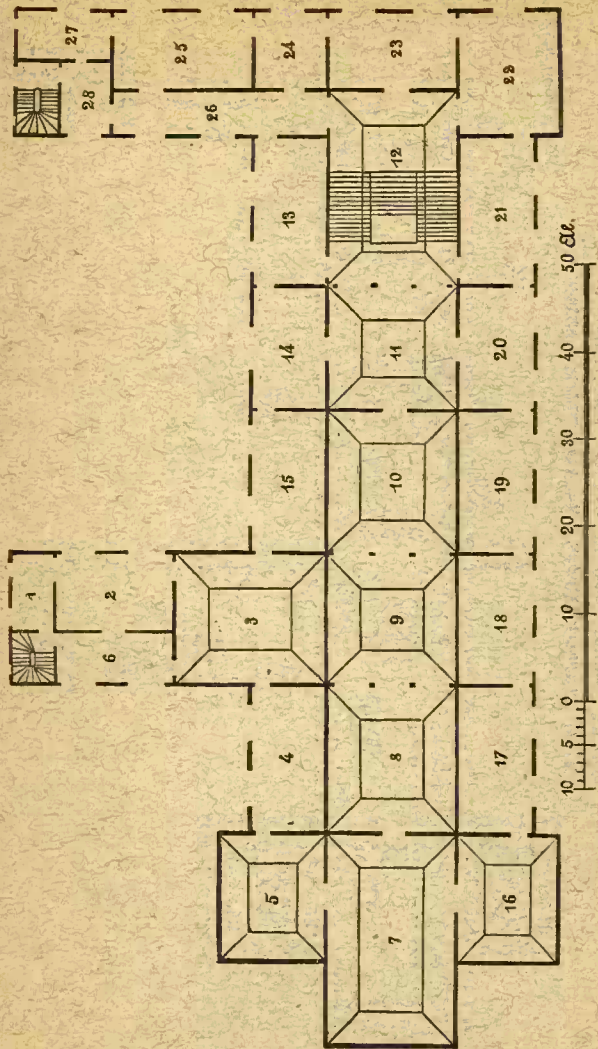
Da der ikke tilsigtes noget Overskud, agtes hele Indtægten bortspillet.

Udvalget for indeværende Aar.

PETER ILSTED. HENRIK JESPERSEN.

CARL MORTENSEN.

F. J. C. HARTMANN.



Plan af Udstillingslokalerne i 1ste Etage

KJØBENHAVN
THIELES BOGTRYKKERI

1902